

och nötkreatur. Den är på 279 sidor och innehåller mer än 900 fotografier, diagram och skisser samt 770 referenser.



**Dr Carl Werner**

Den andra boken *Nine Categories of Upturned Ape-Men* (volym 4) är på 249 sidor och beskriver inte mindre än 232 fall med avslöjade bedrägerier som delats upp i nio olika kategorier.

Werner berättar att han blev mycket förvånad när han stötte på alla dessa fall och började räkna efter hur många de egentligen var. Han var inte beredd på att de var så vanligt förekommande. Han stötte på dem både i intervjuer med vetenskapsmän, när han jämförde originalfynden med avgrutningarna och när han granskade uttalanden och läste igenom avhandlingar som skrivits om dem. Dessutom räknade han till inte mindre än 41 000 felidentifierade redskap och stenverktyg.

**EXEMPEL PÅ BEDRÄGERIER**

Werner beskriver flera kända bedrägerier som Piltownmänniskan och Orce-människan. Han beskriver också några mer okända fall, där han kritiserar väl ansedda forskare som Donald Johanson och Richard Leakey för att ha begått medvetet vilseledande handlingar i samband med fynden av Lucy, Turkanapojken och *Homo rudolfensis* (skalle 1470). När det gäller fyndet av Lucy vilseledde Donald Johanson allmänheten vid flera tillfällen. Det första var när han i 30 års tid påstod att Lucy gick upprätt på grundval av knäleden trots att medarbetaren under expeditionen, den franske antropologen Yves Coppens, bestämt hävdade att det var ett apliknande knä. Dessutom visade Johansons egen datoranalys av knäleden att den mer liknade en apas än en människas. Flera anatomicer bedömde också att Lucy klättrade i träd och inte gick upprätt som människor.



Från volym 4: *Untold Stories of Human Evolution*. LH18 Människoskalle. *Homo Sapiens*.

Utöver detta påstod Donald Johanson att bara Lucy (*Australopithecus afarensis*) kunde ha gjort fotavtrycken i Laetoli, eftersom inget människofossil hittats där. Detta har visat sig vara en ren lögn. Debbie Werner fotograferade fynd LH18, som bestod av en människoskalle som hittats i Laetoli. Fyndet visar på möjligheten att det är en människa som har gjort fotavtrycken, vilket är mycket troligt med tanke på hur människoliknande fotavtrycken är.

**LUCY LIKNADE MER EN APA**

Lucy var t.ex. mycket kortväxt, bara en och en halv meter lång, samma längd som en schimpans. Lucys hjärnkapacitet var också mycket liten, mellan 400 och 500 cm<sup>3</sup>, samma storlek som en schimpanshjärna. Lucys ansikte hade ett utskjutande framparti som hos en schimpans. Lucys arm, underarm, hand och fingrar var extremt långa och liknade mer en schimpans kroppsdelar. Fingrar och tåben var dessutom böjda precis som hos schimpansen.

Mest oroande var dock att Lucys övre bäckenben, som kan användas för att avgöra om ett djur går upprätt eller inte, såg ut som hos en schimpans. De övre bladen på en apas bäcken är platta, skjuter ut i sidled och är parallella med kroppens baksida. Lucys bäcken stämde helt klart överens med bilden av en pri-

mat som företrädesvis går på alla fyra.

Men Donald Johanson och antropologen Owen Lovejoy trodde att Lucy gick upprätt på två fötter eftersom knäleden, enligt deras uppfattning, var människolik. För att lösa gåtan med det apliknande bäckenet gjorde Lovejoy först en gipskopia av Lucys bäckenben. Han skar gipskopian i många bitar och försökte återmontera dem till ett människoliknande bäcken, men de passade inte ihop ordentligt för att få den önskade formen. Han slipade därför kanterna på bitarna tills han kunde få dem att passa ihop. Detta tillskärnings- och slipningsarbete visades i NOVA:s TV-program *In Search of Human Origins*.

Både Johanson och Lovejoy motiverade sina handlingar med att Lucys bäcken hade förändrats från ett människoliknande till ett apliknande bäcken under fossiliseringen, på grund av trycket från sedimenten ovanför det, så de var tvungna att fixa det. Gipset i det korrigerade bäckenbenet målades över och bilden av det publicerades sedan i *National Geographic Magazine* samt i Johansons bok. Ingen av publikationerna informerade allmänheten om att det ursprungliga Lucy-bäckenet var apliknande och hade ändrats till ett människoliknande bäcken med hjälp av en slipmaskin och såg. ►